

Zugang via Kreuzung Erlenstrasse / Mattenstrasse, Tram 1 / Bus 33: Hst. Musical Theater. Ins Areal zu Fuss oder mit dem Velo. Kein direkter Zugang mit dem Auto.

Öffnungszeiten: **Restaurant Erlkönig: Mi-So: 19-24 Uhr / Reservation empfohlen!**

Lounge / Bar: Mi, Do + So: 19-01 Uhr / Fr + Sa: 19-03 Uhr

tel 061-683 33 22
ab 15 Uhr

Verein k.e.i.m.: Erlenstrasse 23, CH - 4058 Basel // tel +41 61 683 35 45 // fax +41 61 683 35 46 // e-mail: keim@areal.org // Details: www.areal.org

*Preise für Mitglieder des Vereins k.e.i.m.
Der Mitgliedaussweis ist an der Veranstaltungskasse oder an der Bar erhältlich und kostet bis Ende 2001 Fr. 30.-

oktober-01



Lounge / jeden MI, SO /
19h

DO 4. **80s Wave plus** 22h **DJs Yeux des Biches Eighties Pop & New Wave** Eintritt frei

FR 5. **nt/Tanz** 23h **DJ Dani (Sternentanz) Goa / Minimal Intro** "Minimal meets Goa: Groovy Beats die ganze Nacht hindurch" Eintritt Fr. 5.-/*

SA 6. **nt/Tanz** 23h **DJ-Goove-T (Resident) Freestyling Old'n'New Hipshaking Grooves** Eintritt Fr. 5.-/*

DO 11. **nt/Lounge** 22h **Sofa Records Lounge Music by www.sofarecords.ch** Eintritt frei

FR 12. **nt/Club** 23h **Elektro Goodies DJs Nik Reiff (Playhouse, Frisbee), Tante Tilly (D), Tripleff (BS) 4 to the Floor** Eintritt Fr. 12.-/7.*

SA 13. **nt/Club** 23h **instant_Club DJs Neevo, Sirius, pcb** Eintritt Fr. 12.-/7.*

DO 18. **80s Wave plus** 22h **DJs Yeux des Biches Eighties Pop & New Wave** Eintritt frei

FR 19. **Sofa Club** 23h **DJs by Sofa Records Jenny, Wolf, ... Groove, Brokenbeat, Nujazz, etc.** Eintritt Fr. 12.-/7.*

SA 20. **nt/Live** 23.30h **Manufactur / v.i.t. (BE) Audio Researched Jazz Werner Hasler (trumpet, samples) Hans-Peter Pfammatter (keys, samples) Urban Lienert (e-bass) Dominik Burkhalter (drums, pads)** Zum zweiten Mal hebt "Manufactur" im nt/Areal ab, im Gepäck die neue CD "#2" (RecRec, Okt. '01). Die vier Ausnahmemusiker verfolgen ihr interaktives musikalisches Schaffen im analog/digitalen Spannungsfeld konsequent weiter. So ist der Sound von Manufactur "beätigt" und verspielter geworden: Klangflächen und Melodien bewegen sich in Songstrukturen; Klänge und Tone interagieren in elektronischen Frequenzen und organisch gespielten Tracks. Mit auf Tour sind zwei VJs von v.i.t. (visually interesting thing/mouthwatering) mit computergenerierten Videoanimationen. Info & Sound: www.manufactur.ch (Spitzel!)
Anschliessend Party mit DJ Cut the Weazle Eintritt 15.-/10.*

MI 24. **Wagenmeister** **Marzipan ****

DO 25. **nt/Lounge** 22h **Sofa Records Lounge Music by www.sofarecords.ch** Eintritt frei

FR 26. **nt/Liveclub Ming (Belgien) B-Electrique** "Ming" sind Nicolas (der grosse Junge) und Frédérique (die kleine Frau). Sie beweisen einmal mehr einen sicheren Instinkt für die Verschmelzung von Chanson, Disco und experimenteller Elektronik. Der Mikrokosmos von "Ming" wächst und entert ein neues Fazit: "Pop ist blau". Letztes Jahr an der VIPER, jetzt im nt/Areal. Neue CD/12 "Interieur/Exterieur" im Sept. '01 Supported by DJ Tripleff Info & Sound: www.doxa.de Eintritt Fr. 12.-/7.*

SA 27. **nt/Live** 23.30h **Plastix (CD-Taufe) Spacefunk Seraina Wüthrich (Vocals) Martin Beck (Gitarre) Nicolas Cedraschi (Bass) Felix Forrer (Drums) Philippe Hefti (Keyboards) & ...!?! Es wird gefeiert! Plastix taufen das langersehnte Album "Inhale" live im nt/Areal mit neuen Tracks, frischem Sound und Surprise-Guests! Plastix: ein pulsierendes Tonkraftwerk - Kristallstimme, funky Grooves, sphärische Sounds und treibende Beats generieren einen tanzbaren Endorphin-Sound. Für die Plattentaufe darf man sich eine Art "Best of" der letzten fünf Jahre mit Special Features erwarten - und tut gut daran, vorher nochmals tief Luft zu holen... Info & Sound: www.plastix.ch
Anschliessend "Exhale" mit DJ Gooz-d (LU): Nubeat, Nujazz, D'n'B Eintritt 15.-/10.* Vorverkauf ab 20.10. im Erlkönig und bei Roxy Records Basel**

**mm! marzipan manifest!

marzipan lädt ein: alle Künstlerinnen und Künstler. Es darf sich jeder und jede Künstler und Künstlerin nennen. Marzipan überwindet Kunst und Kultur. Marzipan lässt sich nicht einordnen. Marzipan tut immer das Gegenteil. Marzipan existiert nicht. Marzipan wird geschaffen! **marzipan produziert:** Das Wagenmeistergebäude steht den Marzipan-Kultur Aktivisten für Leben und Arbeit zur Verfügung. Die neuen Marzipan Hausherrn und Hausdamen übernehmen ein aktives Gastrecht für mindestens eine Woche. **marzipan aktiviert:** Marzipan strickt am Beziehungsnetz. Marzipan will alles von Dir wissen. Alte Kontakte werden wahrgenommen und neue aufgebaut. Marzipan hat Beziehungen und spielt sie aus. Marzipan öffnet Dir die Türen! **marzipan tritt auf:** Marzipan wird Euch begeistern, überraschen und verwirren. Marzipan bringt Euch zum Stolpern. Die Marzipan-Künstler und -Künstlerinnen inszenieren Aktionen auf dem Gelände, in der nt/Lounge oder auf dem nt/Areal. **marzipan startet:** am 24. Oktober 01 auf dem nt/Areal. Marzipan wird unterstützt von der Kulturpauschale BS.

Vorsicht: LKW-Verkehr auf dem Areal. Das Betreten des Areals erfolgt auf eigenes Risiko. Der Verein k.e.i.m. realisiert das Projekt nt/Areal mit finanzieller Unterstützung von: Lotteriefonds Basel-Stadt, Jacqueline Spengler Stiftung, GGG Basel, Sophie und Karl Binding Stiftung, Alexander-Stiftung, Manor AG., Novartis, Verein b.e.i.r.a.t. - Wir danken.